Ayhan Başoğlu

MALKOÇOĞLU

ÇELİK HANÇER

MALKOÇOĞLU

Ayhan Başoğlu

çelik hançer

1

Havayı bahar çiçeklerinin baygın kokusu sardığı bir günde Orta Avrupa'nın ünlü panayırı Beçte çeşitli din ve ırktan büyük bir kalabalık kaynaşıyordu

HAYDI, YOK-MU ARTTIRAN... SAT-SAT-SATTIM GITTI..

Biraz ötede, atpazarında alış-veriş pek öyle hareketli değildi. Cins Macar atlarına alıcı çıkmıyor; Herkes birini, birşeyi bekliyordu sanki...

ATHAN BASOĞLU

Satışların ölgün gittiği afpazarında birden bir dalgalanma oldu. Meydana uzun yeleleri, rüzgârla dalgalanan bir tay getirilmişti

Uzun yeleleri, çekiç başı, kalem kulakları ve alev alev yanan gözleri ile küçük bir canavarı andıran tay bir anda bütün ilgiyi üstünde toplamıştı

2

3

ONBİR ALTIN

ONİKİ ALTIN

ONİKİBUÇUK ALTIN

ONBEŞ ALTIN

HUH!

YİRMİ ALTIN

DELİ!

BİR AT İÇİN YİRMİ ALTIN HA!.. KAÇIK.

DELİ BE

HAYDİ, BU GÜZEL ATI YİRMİ ALTINA SATIYORUM. YOKMU ARTTIRAN?

YOK MU ARTTIRAN SATIYORUM... SATIYORUM... SAT-SAT-SATTIM... YİRMİ ALTINA GİTTİ...

Bu sırada uzaktan arkalardan bir ses duyuldu

HA?

YİRMİBEŞ ALTIN

YANLIŞ DUYMADIM DEĞİL Mİ? YİRMİBEŞ ALTIN DEDİNİZ

4

HAYIR, YANLIŞ DUYMADIN. YİRMİBEŞ ALTIN...

YİRMİBEŞ ALTIN!..YOK MU ARTTIRAN? HAYDİ...

YİRMİ-BEŞ ALTIN VERDİM!

İŞTE, AL, YİRMİ ALTIN. VER ATI

FAKAT!..

SATIYORUM SATI...

KES ŞU TINGIRTIYI. YİRMİ ALTINA TAYI BANA, SATTIN. MÜZAYEDE BİTTİ.

ARKADAŞ, BENİM AKLIM ERMEZ KİM FAZLA PARA VERİR SE TAYI O ALIR

YA!..

5

BAK, ÜSTELİK DÖRTBUÇUK KARIŞLIK ÇİFTE SU VERİLMİŞ BİR DE KILINÇ VERİYORUM. YETMEZ Mİ?

AY!

TAMAM, TAMAM, ANLADIM. TAY SENİNMİŞ ALGIT

GİDİ MADRABAZ SENİ...

ATHAN BAŞOĞLU

6

BUYRUN SİNYOR. AT SİZİNDİR. ALIN, HAYRINI GÖRÜN

!...

ZAHMET OLDU

HAYDİ ŞİMDİLİK HOŞÇA KALIN. BİR DAHA DA BİR KİMSEYE OYUN ETTİĞİNİ DUYMAYAYIM KULAKLARINI KESERİM

AH!

ATHAN BAKOĞLU

Aynı gece, Malkoçoğlu ile Ejde-rin geceledigi hana, garip ve ürkek bir ziyaretçi gelir

7

İŞTE ONLAR... ORADALAR.

6

TAK

İŞTE PARA, ATINIZI SATIN ALIYORUM

!

AYHAN BAŞOĞLU

8

TEŞEKKUR EDERİM. BELLİ ÇOK PARA. AMA BENİM ATIM SATMAYA HİÇ NİYETİM YOK

ALIN ŞU KESENİZİ

PANAYIRA GEÇ KALDIĞIM İÇİN ATI SİZ ALDINIZ AMA BU ATI ELEGEÇİRMEYE KARARLIYIM

PARAYI KABUL EDİN VE...

ATI BANA VERİN

?!..

İYİ AMA SATMAK İSTEMEDİĞİ-Mİ SÖYLEDİM. AL PARANI VE BENİ RAHAT BIRAK

FAKAT..

O HALDE ONU SİZDEN ZORLA ALMAKTAN BAŞKA ÇIKAR YOL YOK.

YANİ BENİ TEHDİT Mİ EDİYORSUN, SALAK?

UF!

AL ŞU PARANI, DEF OL!..

PARAYI YÜZÜME ATTIN... BANA HAKARET ETTİN YANİ...

EEY?

9

AL ÖYLE İSE

SENİ EZECEĞİM

ÇARŞ

BAK HELE

HEM BU HAKARETİ SANA ÖDETECEĞİM HEM DE ATI SATMAYA ZORLA İKNA EDECEĞİM

ATIMDAN DEĞİL AMA ÇİFTESİNDEN NASİPLE NEBİLİRSİN. GEL BAKALIM SALAK

AH, AH, DE- MEK DÖĞÜ- ŞE RAZISIN

?

10

ONUN TADINA ÖKÜZLER BAKSIN. BEN BÖYLE YUMRUKLARI AYAKLARIMLA KARŞILARIM

ÖNCE ŞU ÖKÜZ BÖĞÜRTEN YUMRUĞU TAD BAKALIM

UF!

BAK BU USULU HATIRINDA İYİ TUTARSAN BİR DAHAKİ SEFERE MASAYI ELİNİN KÖŞESİ İLE DEĞİL ÇÖMLEĞİNLE KIRARSIN KOLAY OLUR

VAY CANINA! BU ADAMI ELE GEÇİRMEK BULANIK SUDA BİR SABUNU TUTMAK KADAR ZOR

NASIL?

AMA BU YUMRUK BİR KIRLANGIÇIN ARKASINDAN BİLE YETİŞİR.

PAAT!

UU!

SENİ BU YUMRUK DA ONU GİRDİĞİ DELİKTE YAKALAR

FIÇIYA SIĞMADIN. SENİ DAHA UFAK BİR DELİĞE SOKMAK İÇİN DE DAHA GÜÇLÜ BİR YUMRUĞU HAK ETTİN. ÇOK ŞANSLISIN

ÖYLE Mİ?

NEO, YUMRUKLARIMDAN KORUNMAK İÇİN İŞ KALKANA MI KALDI, KAHRAMAN?

HA-HA. HA

12

KALKANIN BU TÜR KULLANILIŞINI GÖRÜNCE ŞAŞACAK VE DAHA ÖNCE ÖĞRENMEDİĞİNE ÜZÜLECEKSİN

AMAN ACELE ET MERAKTAN ÇATLAYACAĞIM

BU KULLANILIŞI İLE ESKİ KALKANLAR DAHA İYİDİR. TUT BAKALIM ŞU KENARLARI YIRTIK VE KESKİN KALKANI

VINNNNNNN...

ATHAN BASOĞLU

13

...

VAY GADDAR VAY!.. BENİ İKİYE BİÇECEKTİ...

DUR BAKALIM, SANA GÖSTERECEĞİM HÜNERLER DAHA BİTMEDİ

GEL ŞÖYLE

VOV

AH!

HERKESİN KULAK ZARI DAYANAMAZ BU VURUŞA

NASIL? HALA ATI SATMAMAKTA VE HAKA RETİNİ GERİ ALMAMAKTA DİRENİYOR MU SUN?

AH

14

BİR DARBE İLE BOYNUNU DA KIRABİLİRİM. SÖYLE VAZGEÇTİNMİ?

ŞU KALKAN DEMİN BENİ BİÇECEKTİ AMA BU KEZ HAYAT KURTARICI OLABİLİR. KULAKLARIMIN ACISINDAN DÜNYA GÖZLERİME DAR GELİYOR

BU ELLERE İYİ BAK. SENİN YAŞINDAKİ BİR AĞACI BİLE BİR VURUŞTA İKİYE BÖLEBİLİR. HA-HA-HA....

EL VE AYAKLARINI BİRER SİLAH OLARAK KULLANAN BİR PANAYIR CAMBAZI BU. DİKKATLİ OLMALIYIM

HA-HA-HA.

HEM DE SADECE AYAKLARIMI KULLANARAK. HA-HA-HA.

BYON!

AYHAN BAŞOĞLU

15

BONG!

HAYDİ, KURTAR BAKALIM ŞİMDİ ELİNİ

SANA...

TEK ELİMDE YETER

AYHAN BAŞOĞLU

16

MAKSADIM SENİ ÖLDÜRMEK DEĞİLDİ. YOKSA BU DARBEYİ SURATINA DA İNDİREBİLİRDİM

AH!

AMA BU TEKME SENİ DUVARA MIHLAYACAK...

VE DE FİKRİNİ DEĞİŞTİRMENE YARDIM EDECEKTİR

ŞÖYLE, HAKARETİNİ GERİ ALACAK VE ATI SATMAYA YANAŞACAK MISIN? SON DEFA SORUYORUM. YOKSA YAZIK OLUR SANA.

PEKÂLÂ. AT DÖĞÜŞÜ KAZANANIN OLACAK. PARAN SENDE KALSIN

OLDU, AT İÇİN ANLAŞTIK. AMA HAKARETİN ORTADA DURUYOR. ONU ÖDEMEK İÇİN ŞU TEKMEYE KATLANMAN GEREKECEK

AYHAN BAŞOĞLU

17

TEKME HA! O NUMARAY HER ZAMAN YEMEZLER

OU

BENİMLE DALAŞACAĞINA PANAYIRDA SOYTARILIK YAPSAYDIN DAHA KARLI ÇIKARDIN

NE YEDİCANLI ŞEYMİŞSİN? BU KADAR DARBEYE DAYANABİLDİĞİNE GÖRE DERİNİ YÜZÜP DAVULA GERMELİ

AHH

AL!

TAYHAN BAŞOĞLU

18

YETER Mİ?

YETER AĞA DA SENSİN BEY DE

AYHAN BAŞOĞLU

DERSİNİ ALDIN. YALNIZ SUNU BİL Kİ KİMSEYE HAKARET ETMEK HATRIMIZDAN GEÇMEZ.

BİR DAHA DA BAŞKALARININ MALINA ZORLA EL KOYMAYA YA DA PARAYLA KANDIRMAYA ÇALIŞMAK SAFLIĞINA KAPILMA

KİM BU BE?

ZOR OLACAK!

ZORLA OLACAK DEMEKLE NE DEMEK İSTEDİ BU BÖYLE?

BU AT ÜZERİNDE, BU KADAR ISRARLA DURMALARI ÇOK GARİP YARIŞI KAZANMAK İSTEYEN BİZİM ATA SALDIRIYOR

20

BU İLLERDE KALICI DEĞİLİZ NE VAR Kİ YARIŞ GÜNÜNE KADAR DA ATIMIN SAKATLANMASINI İSTEMEM ONU ELE GEÇİREMEDİKLERİNE GÖRE BİR KÖTÜLÜKLERİ DOKUNABİLİR

ATI YALNIZ BIRAKMAMALIYIZ

SIRA İLE BAŞINDA NÖBET BEKLEYECEĞİZ

TAMAM! BEN GÖVÜLLÜYÜM ACELE

NE BULUNMAZ HİND KUMAŞI İMİŞSİN SEN? KAÇ KİŞİ VAR PEŞİN DE?

NE İŞ BE? BURADA, AHIRDA GECELEMEK YERİNE BİR HANDA... BİR KIZ... BİR KAZ... BİR TEŞ Dİ DE ŞARAP... ALLAH BE!

AH BE... BİR KAZ.... KIZARMIŞ... HEM DE SICACIK ŞÖYLE....

21.
YAZIK OLACAK ATA, AMA MECBU-RUM BUNA...
HİİİİİİİİİI
BENDEN ŞÜPHELENDİ
Ahırın tahtalarına birden müt-hiş bir çifte indi
HUH! NE OLUYOR BRE?
PAAAT

ORADA BİRİ VAR HEY, KİMSİN SEN?

22

ORADA OLDUĞUNU BİLİYORUM BAK, MEYDANA ÇIK DİYORUM. YOKSA!...

HA-HA... MEYDANA ÇIKMADIĞINA GÖRE NİYETİN BOZUK. ŞİMDİ GÖRÜŞECEĞİZ

ALİMALLAH, HİÇ BAKMAM DALDIRIM KILINCIMIN TÜMÜNÜ İSKEMBENE

GELİYOR

ATHAN BARÖZ

23

GİZLENİYOR. BİR MAZARATLIK DÜŞÜNDÜĞÜ MUHAKKAK

BU ONUN ARKADAŞI. TEKRAR BAŞIMIN BELAYA GİRMESİNİ İSTEMEM

4MANIIIN!

BİR GELEN OLMADAN BURADAN UZAKLAŞMALIYIM

BEY, İMDAT. ASILI KALDIM BURADA

EJDERİN SESİ!...

AHIRDAN GELİYOR, BİR YERLERİNİ KOPARMIŞLAR GİBİ BAĞIRIYOR

OOOOOO... AKŞAM İDMANI MI BU EJDER?

URG... İMDAAT ÇIKARIN ŞUNU

OH! DÜNYA VARMIŞ

HAYDİ

BİRİ AHIRA GİRMİŞTİ GİZLİCE. YAKALAMAK İSTEDİM. BU ÇATALI FIRLATTI. DUVARA MIHLADI BENİ KENDİ DE KAÇTI

ATA BİR ŞEY OLMADI YA?...

25

SURAYA BAKIN, ŞEHİR CUMA GÜNKÜ SENLİĞİN HEYECANINI ŞİMDİDEN YAŞAMAYA BAŞLAMIŞ

EVET, HER KÖŞE. DE KONUŞULAN YARI. Sİ ÖNDE BİTİRECEK ATIN SAHİBİNE VERİ. LECEK ÇELİK HANÇER

BURDUR

TOMARA

AYHAN BAYRAKLI

HAYDİ, KIRLARA VURALIM; ŞU ATLARA BİRAZ İDMAN VERE-LİM

TAMAM ACELE

26

VAR MISIN BİR YARIŞA·HEM ÖDÜ-LÜ DE YAĞLI BİR KAZ KIZARTMASI OLSUN...

YARIŞ ÖNCESİ BU KADAR KÖTÜLÜK DÜŞÜNENLER YARIŞ-TA KİM BİLİR NE DOLAPLAR ÇEVİRECEK-LER

HEY, YA!.

Yarış heyecanına kapılan Malkoç oğlu ve Ejderar-Kalarından ge-len esrarengiz bir atlıda-n habersizdiler

ATHAN BAKOĞLU

27

ŞURAYA BAKIN BEY KARA BİR ATLI YILDIRIM GİBİ ÜZERİMİZE GELİ- YOR

!?

!

EĞER BU ATLI BİRİSİNDEN KAÇMIYORSA MUTLAKA YARIŞIN ŞİMDİDEN BAŞLADIĞINI SANAN BİR ÇILGIN

28

YARIŞTA DA ATI BÖYLE SÜRECEK SE ÇELİK HANÇERİ KAZANMAK KOLAY OLMAYACAK

BEY, ÇOK KIZDIM GAYET İZİN VERİN ŞU EDEPSİZİ YAKALAYIP HADDİNİ BİLDİREYİM ACELE

SANMAM

NEDEN Kİ BEY?

BU ATLI BİRİLERİNDEN KAÇIYORDU ARKANA BAK

Malkoçoğlu sözünü bitiremedi, arkadan gelen atlılar büyük bir gürültü ile yanlarından geçti

DÜŞELİM Mİ Mİ PEŞLERİNE BEY?

GEREKMEZ BİZ BURALARIN SUBAŞISI MIYIZ Kİ?

29

DEEH DEEH!...

BOŞUNA ZORLA MA HAYVANI. İŞTE BELLİ Kİ O KAZ KIZARTMASINI SENİN KADAR SEVMİYOR

İŞTE İLERDE BİR HAN. EĞER SEN GERÇEKTEN BİR AKINCI İSEN NAZLANMAZ, ÖDÜL KAZ KIZARTMASINI ISMARLARSIN

TAM ARADIĞIN GİBİ BİR YER. BAK KAZLAR YÜRÜYEMEYECEK KADAR YAĞLI

DAHA SONRA

?

ATINI ÇATLATIRCASINA SÜREN ŞU SÜVARİ YOLDA BİZE ÇALIM ATAN ÇILGIN DEĞİLSE KAZ KIZARTMASININ EN YAĞLI PARÇASI BOĞAZIMDA KALSIN BEY

30

FAKAT ATI SAKATLANMIŞ. TOPALLIYOR AT. DEMİNKİ CAKASINDAN ESER KALMAMIŞ. KAPAKLANIRSA ŞAŞMAM

ATIN ALTINDA KALDI. FIRLA EJDER; KURTARALIM ŞUNU

91

BAYIL-MIŞ..

ONU HANA TAŞI-YALIM

BIRAKIN ONU

FAKAT BU BİNİCİ YARALI, ATI TÖKEZ-LENDİ, ALTINDA KALDI.

FAZLA KO-NUŞMA BIRA-KIN ONU YE-RE

32

YARALI DA OLSA FARKETMEZ BİZ YARASINI TIMAR EDERİZ. HER İŞE BURNUNU SOKMA DA VER ONU BİZE

HEM ZATEN BİZİM NİYETİMİZ O ZAVALLIYA YARDIM ETMEK

HIMMM... O KADAR YARDIMSEVERSENİZ VARIN ŞURADA DEBELENİP DURAN HAYVANIN KIRIK AYAĞINA BİR MELHEM SÜRÜN...

O MELHEMİ SEN KENDİN İÇİN ARAMAK ZORUNDA KALACAKSIN. ÇÜNKÜ SANA UNUTAMAYACAĞIN BİR DERS VERECEĞİM

ATHAN BAKOĞLU

DURUN, DURUN HELE. ÖFKELENMEYİNİZ ŞAKA ETTİM. NEGEREĞİ VAR? ALIN GÖTÜRÜN ONU

HA ŞÖYLE YOLA GEL

33

HAYDI EJDER, KUMANDANI BEKLETMEK OLMAZ. YARALIYI KUMANDANIN ATININ TERKESİNE YÜKLEYELİM. HAYDI..

?

BİRŞEY DEMEDİ AMA BEN ŞİMDİYE KADAR BEYİN BİR YARALIYI TESLİM ETTİĞİNİ GÖRMEDİM DİKKATLİ OLMALI

Ejder haklı idi. Bu Malkoçoğlu'nun bir oğlunu idi

SU ÇİZMEYİ BİR YAKALASAM

MADEM NİYETİN YARALIYA YARDIM ETMEK, ÖNCE ATINDAN İN, İYİ NİYETİNİ GÖSTER BAKALIM SENYÖR

AH BACAĞIM

34

GÖRDÜN MÜ BAŞINA GELENİ? DEMİNDEN BERİ HOROZLANIP DURUYORDUN. ŞİMDİ KILINCI BİRAZ BASTIRSAM CENAZENİ KALDIRMAK AKBABALARA DÜŞECEK

URĞ

Bu sırada yaralı binici kendini toplamış, kargaşalıktan yararlanarak kaçmaya çalışıyordu

BU KARGAŞALIKTA BENİ DÜŞÜNECEK HALLERİ YOK

35

YÜZBAŞI NIN ATI BAŞIBOŞ KALDI

BİNİCİ KAÇTI!

Bir süre sonra

PEKİ. TAMAM..

HAYDİ. ŞİMDİ SÖYLE ADAMLARINA ARKALARINA BAKMADAN UZAKLAŞ-SINLAR

Askerler uzaklaştıktan sonra Malkoçoğlu yüzbaşıyı salıverdi

HA,HA HA BİR DAHA GÖZÜME GÖRÜNME HA!...

36

TUNABOYUNUN MUTLU AHALISI, DUYUN KI: ÇELIK HANÇER ÖDÜLÜ IÇIN YARIŞACAK ATLILAR, YAKUTLU KILISENIN GÖLGESI TISA SUYUNA DÜŞTÜKTE, BEÇ ÇAYIRINDA HAZIR BULUNACAKLARDIR. BU BÖYLE BILINE, BAŞKALARINA BÖYLE TEKRARLANA

36

HAYDİ, VAKİTTİR GÜNEŞ OLDUKÇA ALÇALDI. KLİSENİN GÖLGESİ NEHRE VARMIŞTIR

Yakutlu klisenin en yüksek kulesi Tuna'nın bir kolu olan Tisa suyuna vardıkta tiz bir boru sesi duyuldu

YARIŞÇILAR TEK SIRA OLARAK KRAL TÂL'IN ÖNÜNDEN GEÇECEK VE SONRA GELİP BU ÇİZGİDE DURACAK

Biniciler büyük otağın önünden geçerken Kral Tāl geçidi büyük bir dikkatle izliyor, kısık gözleri arasından her biniciye tekrar tekrar bakıyor, sanki birini arıyordu...

37

BİZİMLE KARŞILAŞMAK İSİNE GELMEDİ, KALABALIĞA KARIŞIP GÖZDEN IRAK OLMAK İSTİYOR

İkinci bir boru sesi biniciler yanşın başlayacağı çizgiye topladı

Tunaboyunun cins kısrakları sinirli hareketlerle çizgide dizildiler

...ve kral Tal asasını kaldırarak işareti verdi

ÇIK!

ATILAN BASOĞLU

38

Çelik hançer için yapılan yarış, uzun ve dereler tepeler arasından geçen bir yol boyunca uzanıyordu

İŞTE GENE O ESRARENGİZ BİNİCİ. ONA UNUTAMAYACAĞI BİR DERS VERECEĞİM

İYİ BİR BİNİCİ, FAKAT SOLUĞUM ENSESİN DEN EKSİK OLMAYACAK

39

ONE? ŞU ÜÇ ATLI SANKİ O BİNİCİYİ İZLİYORLAR

İŞE BAK!.. BİNİCİ ONLARDAN KURTULMAK İÇİN SARP DAĞ YOLUNA SAPTI. O ÜÇ ATLI DA PEŞİNDE...

Binici en sarp dağ yollarına sapıyordu

40

GELİYORLAR. TÂL'İN ADAMLARI HÂLA PEŞİMDE-LER..

Oysa binicinin peşinde olan Tâl'in yalnız üç adamı değildi

GELİYOR MUHAK-KAK O DUR

TAM İSTEDİĞİMİZ GİBİ: TUZAĞA DOĞRU İLERLİ-YOR

Malkoçoğlu olanları izliyordu

VAY VAY VAY!

EYVAH!... BUNU BEK-LEMELİY-DİM

HA-HA-HA... GEÇEN SEFER YAKAYI KUR_ TARDIN AMA BU SE FER İŞİN ZOR

BU YARIŞ DEĞİL DÜFE_ DÜZ BİR TUZAK

ŞU BİNİCİYİ GEÇEN SEFER DE YAKALA- MAK İSTEMİŞLERDİ. NEDEN?

BU KISRAK BANA NASIL OLSA YARIŞI KAZANDIRIR. BİNİCİYİ ONLARIN ELİNE BIRAKA- MAM

HAYDİ YAVRUM

41

HEY BU DA KİM?

TANIYAMADIN MI? ERRAİLİN HABERCİSİ VE DE ÇELİK HANÇERİN YEM SAHİB.

UH!

GENE O ATLI

HAYDİ, ATLAYIN TERKEME. KADER DE SİZİ İKİNCİ DEFA KURTAR MAK VARMIŞ

42

HAYDİ ATLA

BECEREMEDİĞİMİZİ ÖĞRE-
NİRSE TÂL DERİMİZİ YÜZER

YA KUZGUN LEŞE, YA DEVLET BA-
ŞA... İKİSİNİ DE TEMİZLERİM
GİTSİN

BIÇAK HA!...

BU İŞİ OKLA HALLETSEYDİ-
NİZ DAHA KO-
LAY OLMAZ MI
İDİ?

ATHAN BASOĞLU

KURTULDUNUZ TEŞEKKÜR ETMEDEN AYRILMANIZA ALIŞTIK SİZİ İNDİREYİM

43

ÖYLE İCAP EDİYORDU. EVET, LUTVEN İNDİRİN BENİ

GARİP ŞEY!

İŞTE ONLAR

ARAMIZDA MESAFE ÇOK AMA KISRAK DA BU MESAFEYİ KAPAYACAK GÜÇTE

BİZ BİRAZ ATTAN ANLIYORSAK BU KISRAK BU MESAFEYİ KAPATACAKTIR

44

ARKADAKİ GURUBA YETİŞTİM AMA ÖNDE BİR BAŞKA GURUP DAHA VARMIŞ

OLDU, BUNLARI GEÇTİM, FAKAT ÖNDEKİ GURUPLA MESAFE ÇOK AÇIK İMİŞ...

İŞTE, İŞTE, NAL SESLERİ DUYULDU, GELİYORLAR

Malkoçoğlu öndeki gurubun son atlısına yaklaştığı sırada Şarın dış surlarına varmışlardı Beç çayırı artık uzakta sayılmazdı.

45

Tal birden ayağa fırladı. Fakat öndeki binicilerden çok arkadaki atlılara bakıyordu

Önde giden grubun başında Tunabeyinin ünlü yarışçısı Albert vardı

46

ALBERT ALBERT ALBERT ALBERT ALBERT

Albert, varış ipine doğru büyük bir hızla ilerliyordu

HEY, ŞURAYA BAKIN BİR ATLI BELİRDİ

RÜZGÂR GİBİ GELİYOR ALBERTİN ARDINDAN

Atının üstüne yatmış, herşeyden habersiz ve büyük bir gurur içinde varış ipine yaklaşan Albertin peşine düşen bu atlı kimdi?

ATHAN BASÖĞU

HAYDI YAVRUM BİR AKINCIYA LÂYIK AT OLDUĞU-NU GÖSTER

BAKIN, BAKIN... YETİŞ Tİ, YETİŞTİ GEÇİ-YOR, GEÇİYOR GEÇİYOR

GEÇİYOR

HAYIR, HAYIR OLAMAZ

GEÇİYOR GEÇİYOR

BAKIN, BAKIN. İPİ İLK GEÇEN YABANCI OLDU.

YAŞASIN KRAL TÂL!

ALBERT'İ SONANDA GEÇTİ

BİR YABANCI... KİM BU?

49

YAKIŞ YABANCI SENİ KUTLARIM

TUNABOYU BÖYLE BİR YARIŞÇIYA AZ RASTLADI

SAĞ OLUN

İŞTE ÖDÜLÜN

ÇELİK HANÇER

Halk Malkoçoğlunun zaferini halk çılgınca alkışlayarak kutladı...

Fakat...

ÇELİK HANÇERİ ALDI HA...

50

KUTLARIM BEY, YAMAN BİR KOŞU ÇIKARDINIZ

SAĞ OL

YARIN SABAH ŞAFAKLA BERABER YOLA ÇIKALIM. BURALARDA YAPACAK İŞİMİZ KALMADI

Malkoçoğlu ve Ejder bir gölge gibi onları izleyen birinden habersizdiler...

Şimdi Beç şehrinin üzerine kurşun gibi ağır bir karanlık inmişti. Bir kapı gıcırdadı ve bir gölge dışarı süzüldü.

Şarı iyi bildiği anlaşılan kişi karanlık gecede dar ve yer yer su-birikintileri ile kaplı sokaklardan acele adımlarla geçti

BU SAATTE UYUMUŞ OLMALARI GEREKİR

Hana giren kişi bir kedi çevikliği ile merdivenleri tırmandı

İŞTE, ŞU ODA OLMALI

52

KİLİTLİ! BU FE-NA...

ŞU PENCE-RE BENİM İÇİN TEK YOL

ONLARIN PENCERE-Sİ

İŞTE, ÇELİK HANÇER ORADA

53

BOŞ!

YASTIĞININ ALTINA KOYMUŞ OLMALI

TEHLİKELİ AMA DENEMEK ZORUNDAYIM. DERİN UYKUDA GÖRÜNÜYOR

54

HANGER YASTIĞIN ALTINDA OLMALI

Fakat

BİRŞEY Mİ ARADINIZ?

HiH!

AAAAAH

GENE Mİ SEN?

?!

KABALIĞIMI BAĞIŞLAYIN. HIRSIZ BİLE OLSA BİR KIZA BÖYLE DAVRANMAK İSTEMEZDİM

BEŞ SARINA GELDİĞİM-DEN BERİ KAÇINCI KAR-ŞILAŞMAMIZ BU?

55

ÖNCE KISRAĞIMI, SONRA HANÇE-Rİ ÇALMAK İSTEDİ-NİZ. NEDEN?

BUNA MEC-BURDUM...

MECBURDU-NUZ HA? AN-LAMADIM NE DEMEK BU-?

ÇÜNKÜ BU HANÇER BİR SIRRI SAKLIYORDU

NASIL? BU HANÇER Mİ? ACAIP... NESİ SIR BUNUN?

EVET, İŞTE Ö!...

ŞİMDİ ÇÖZÜLÜYOR HER ŞEY... PEKİ NEYMİŞ BU MERAKLI SIR?

56

YARISI KAZANDIĞIN ZAMAN "YAŞASIN TAL" DİYE SELÂMLADIĞIN ADAM BİR HAİNDİR

?

GERÇEK TAL BİR KULEDE HÜCREDE DİR

?

PEKİ, SEN NEDEN BU İŞİN İÇİNDESİN?

GERÇEK TAL BABAM DIR

TAL, KENDİNİ TIPKI BABAMA BENZETEREK YERİNE GEÇTİ

PEKİ, BU HANÇER?...

BABAMIN HAYATI BU HANÇERE BAĞLI

FESUPHAN ALLÂH!

57

BABAMIN HAPSE DILDIĞI KULEYE GIRILSE BILE HÜCRESININ KAPISINI AÇMAK MÜMKÜN DEĞIL

NASIL?

KAPININ NASIL AÇILDIĞINI BEN DE BILMIYORUM. FAKAT BANA BUNU HABER VEREN ADAM KULEDE

HANÇERI GÖTÜREBILSEM ADAM KAPIYI AÇABILECEĞINI SÖYLEDI

BU HANÇERI NASIL AÇARMIŞ HANÇER KAPIYI!

BEN DE BILMIYORUM

AĞLIYORSUNUZ. NEDEN?

BANA INANMAYA MECBUR DEĞILSINIZ KI. HANÇER DE SIZIN BABAMI KURTARMAK ÜMIDLERIM HAYAL OLDU.

ATAHAN BIRÇOLA

58

BU HANÇER BU KADAR ÖNEMLİ VE DE ANLAMLI İSE TÂL ONU NEDEN ELDEN ÇIKARSIN?

BABAMI HÜCRESİNDE ÖLÜME TERK ETMEK SURETİ İLE KURULAN İKİYÜZLÜ BİR TUZAKTIR BU

NASIL YANİ?

HANÇER OLMAYINCA BABAM HÜCREDE KİLİTLİ KALACAK VE YAVAŞ YAVAŞ ÖLECEK

BENSE HANÇERİ ELE GEÇİRMEK İÇİN YARIŞA GİRECEK VE ONLARIN ELİNE DÜŞECEKTİM

AMA OLMADI İŞTE

SİZ İKİ KERE BUNA ENGEL OLDUNUZ. SİZİN ATINIZA SAHİP OLMAYA ÇALIŞMAMDA BU HANÇERİ KAZANMAK İÇİNDİ

HANÇER ŞİMDİ SİZDE. BANA İNANMAZ, İNANSANIZDA BÖYLE KIYMETLİ BİR HANÇERİ TEHLİKEYE ATMAK İSTEMEZSİNİZ

HOŞÇA KALIN

GİTTİ. ACABA ONA İNANMAMAKLA HATA MI ETTİK?

HE, YA...

AMA BELKİ DE BU KIYMETLİ HANÇERİ ELİMİZDEN ALMAK İÇİN KURULMUŞ BİR TUZAK İDİ

BELKİ

HEM ŞİMDİ ENGÜRÜS İLERİNE AKIN ZAMANIDIR. BURALARDA FAZLA OYALANAMAYIZ

HE, YA...

YARIN SABAH ERKENDEN YOLA ÇIKIP SEMENDİRE DÖNELİM

SEMENDİRE GİDİLİ VAR MI?

SABAH

60

HE, YA...

YOLUMUZ UZUN. KOLANI BERK VUR EJDER

SEMENDIREYE VARDIKTA KARAVANA DA, DUMANI ÜSTÜNDE VE DE BAHARLI BIR TARHANA ÇORBASI YARDIR BELKI BEY

ANLAŞILAN ENGÛRÛS İLLERINE VARDIKTA TARHANAYI, BAHARLI TARHANA ÇORBASINA KAVUSTUKTA DA ENGÛRÛS DILBERLERINI ÖZLÜYORSUN SEN

AMANIN!

İMDAAT!

1
BİR ÇIĞLIK MIYDI O BEY?
EVET, YANILMIYORSAM AŞAĞIDAN VADIDEN GELDI
BAK, KAÇAN İKİ KİŞİ SÜRATLE UZAKLAŞIYORLAR
GEL İNEVİM
ARABA BASKINA UĞRAMIŞ KAÇAN O İKİ KİŞİ SALDIR MIŞ OLMALI!

SALDIRIYA UĞRAMIŞLAR. BELKİ ÇOK GEÇ KALDIK

Bu sürücü OLMALI...

HEY, YA

BİR KADIN!

ÖLMÜŞ MÜ NE!

Arabadaki yaralı kadınla ilgilenen Malkoçoğlu ve Ejder biraz dikkatli olsa, arkalarına baksalardı ölü sandıkları arabacının yattığı yerden doğrulduğunu göreceklerdi

GEL, YARDIM ET, İNDİRELİM ŞU YARALIYI

Arabaya baskın yaptıklarını sandıkları iki atlı da uzaklaşmamış, yakındaki fundalığa gizlenmişlerdi

İŞTE, MARKO YERİNDEN KALKTI. YAKLAŞIYOR ONLARA

KAPI KAPANDI. BU BİR TUZAKMIŞ EJDER!

YANDIK!

BİR KAH-KAHA!

64

HA-HA-H

Ve arabanın içinde, karanlıkta bir ses duyuldu.

KIPIRDAMAYIN! ELİMDE ZEHİRLİ BİR HANÇER OLDUĞUNU DA UNUTMAYIN!...

HUH! SEN YARALI DEĞİL Mİ İDİN Kİ KIZ?

ÇOK SAFSINIZ

ARABA HAREKET ETTİ!

GİDİYORUZ

TÖVBELER OLSUN. BU NE BIÇİM BİR İŞ KIZ?

65

EJDER, KULAĞIMA BİR SU ŞIRILTISI GELİYOR SEN DE DUYUYOR MUSUN?

EVET, BELKİ BİR ÇAĞLAYAN BU

BAK, SU SESİ GİTTİKÇE YAKLAŞIYOR

EVET, SANKİ ÜSTÜMÜZE DÜŞÜYOR GİBİ

SU-SUN!

Çağlayanın altından geçen araba bir kale avlusuna girmişti

HIH! ARABA DURDU...

İNİN

ÇEVRENİZE BİR GÖZ GEZDİRİN. KAÇMAYA ÇALIŞMANIZIN HİÇ BİR FAYDASI OLAMAZ

67

BU FENA... BİZİ GETİRİP TIKTILAR BURAYA VE BİZDEN NE İSTEDİKLERİNİ BİLE BİLMİYORUZ

SEMENDİRE-YE BİR AN ÖNCE VARMAK İÇİN BİZ BELÂDAN KAÇTIK

BELÂ GELİP BİZİ BULDU

Saatler sessizce akıp gitti...

BÖYLE GİDERSE SICAK TARHANA ÇORBASI YERİNE BAŞINDAN AŞAĞI BİR KOVA SOĞUK SU YİYECEKSİN

NNNNNNN

KENDİNE GEL EJDER. DIŞARDA AYAK SESİ VAR BİRİ GELİYOR...

İŞTE! TÂL BU

?!

SÖYLE BAKALIM, MARAYI HANGİ CEHENNEME SAKLADIN?

BIRAK SAÇLARI MI. MARA'NIN KİM OLDUĞUNU BİLE BİLMİYORUM

ÖYLE Mİ? BU SANA MARA'NIN KİM OLDUĞUNU HATIRLATACAKTIR.

69

SÖYLE NEREDE O?

BİLMİYORUM DEDİM YA! NE LAF ANLAMAZ ŞEY-SİN

EUH!

NE GELİYOR-SUN BANA? YOKSA BENİ DAHA YUMRAK MI BELLEDİN?

HAYDI, ŞÖYLE UZAKTA DURBAKALIM

SENİ PARÇA PARÇA EDECEĞİM

HAYIR, HAYIR, HEM SÖYLEYECEK HEM ÖLDÜRECEĞİM

GELİN...

MARA HER HALDE O KURTARDIĞIMIZ KIZ OLMALI BEY

GİTTİ, FAKAT DÖNECEK. HEM DE NASIL BİR NİYETLE DÖNECEĞİ BELLİ DEĞİL

Saatler gene ağır ağır atmaya başlamıştı.

GENE BİR SU SESİ

SEN DE DUYUYOR MUSUN SU SESİNİ EJDER?

EVET, BANA KALIRSA SES SU YERDEKİ DELİKTEN GELİYOR VE DE GİDEREK YAKLAŞIYOR GİBİ

Su!.. Bizi burada boğmak istiyorlar

71

Köşedeki delikten odaya yavaş yavaş su dolmaya başlamıştı.

YÜKSELİYOR

DİNLEYİN, SANKİ BİRİ KÜREKLE SUYA VURUYOR GİBİ

72

MAKSATLARINI ŞİMDİ ANLIYORUM

YAY CANINA BUNLAR DEV KUNDUZLAR

GELİYOR LAR!...

KUNDUZLAR İNSAN YEMEZ AMA BUNLARIN NİYETLERİ KÖTÜ. ÖZEL OLARAK ALIŞTIRILMIŞLAR SANKİ.

72

DEFOL PİS HAYVAN!

AÇ BİR KURT SÜRÜSÜ GİBİ..

AAAAH, BACAĞIM! BUNLARLA BAŞA ÇIKAMAYACAĞIZ!

EVET, ÇOK KORKUNÇ BİR DURUM

Bu sırada dışarda, koridorda

BELKİ GEÇ KALDIM

KURTULDUK EJDER, GÖRÜNMEZ BİREL AÇ KUNDUZLARA BALIK ATARAK BİZİ KURTARDI

74

OH!

karınları doyan kunduzlar geldikleri delikten çekilip gittiler

OH, GİTTİLER AMA BİZE KORKULU SAATLER YAŞATTILAR

PO PO

ÖYLE

!

YİNE Mİ SEN? AMA BU KEZ SATACAK ATIM YOK SURATSIZ

SUS!

75

SİZİ KURTARMAYA GELDİM. BABASININ KALEDE HAPSEDİLDİĞİNİ MARA'YA BEN HABER VERDİM

ATI DA ÇELİK HANÇERİ KAZANSIN DİYE MARA İÇİN SATINALMAK İSTİYORDUM. BANA GÜVENİN

ŞU İKSİR SİZE DERİN BİR UYKU VERECEK. ÖLÜM GİBİ...

İÇ. SONRASINI BANA BIRAK.

Çok geçmedi Malkoçoğlu ve Ejder derin bir uykuya daldılar.

OLDU. TÂL DÖNMEDEN BURADAN UZAKLAŞMALI

NASIL, KONUŞMAYA KARAR VERDİNİZ Mİ?

UYUYOR MU BUNLAR? DÜRTÜN ŞUNLARI

ÖLMÜŞ BU!...

BU DA ÖLMÜŞ! KORKUDAN MI ÖLDÜ BUNLAR?

ANLAMADIM GİTTİ... FAKAT ÖNEMLİ DEĞİL... BİLDİĞİM BİRŞEY VAR...

ÖLÜLER KONUŞMAZ. BUNLARI YOK EDİN

HA-HA-HA!.. GENE BALIKLARA YEM ÇIKTI HAYDİ KİRO, GETİR ÇUVALLARI

ŞİMDİ

İŞTE, İKİSİ İÇİN BİR BÜYÜK ÇUVAL YETER Mİ?

78

KUNDUZLAR FENA SALDIRMIŞLAR. BAK, ÜSTLERİ BAŞLARI YARA İÇİNDE

DENİZ DE KUDURMUŞ GİBİ. FAKAT BALIKLAR SEVİNECEK BU İŞE

İŞTE, GELİYORLAR.

ÜSTLERİNDEKİ KAN BALIKLARI GABUKÇE KEÇECEK

DENİZİN DALGALI OLMASI İŞİME YARAYACAK, BENİ GÖRMELERİ NE MANİ OLACAKTIR

78

Kalenin dibindeki girdapta köpekbalıklar kayraşıyordu

HAYDİ

AMAN DİKKAT BİZ DE YUVARLANMAYALIM AŞAĞI

AYHAN BAŞOĞLU

İŞTE!

DİBE VARMADAN YAKALAMALIYIM

Ağır çuval yavaş yavaş suların derinliklerine inmeye başladı

HEY, KİRO BİR SES DUYDUN MU? SANKİ BİRİ SUYA ATLADI...

DELİ OLMA, BÖYLE BİR HAVADA DENİZE KİM GİRER

?

BOŞ VER, HAYDİ GİRELİM İÇERİ

AMA...

Bu sırada korkunç karaltılar çuvala doğru yaklaşıyorlardı

AYHAN BAŞOĞLU

Suların derinliklerine doğru inen çuvala bir taraftan Yovan bir taraftan köpek balıkları süratle yaklaşıyorlardı

EYVAH, KÖPEK BALIKLARI

KÖPEKBALIKLARI VARMADAN BEN ONLARI ÇIKARTMALIYIM.

ONLARI YARALAMADAN ÇUVALI YIRTABİLSEM

Bu sırada kan kokusu alan köpek balıkları da süratle dalarlar

Köpekbalıkları iri daireler çizerek çuvala ve de Yovan'a yaklaştılar. En iri mavi köpekbalığı Yovana arkadan saldırdı

AH, İĞRENÇ HAYVAN İŞİMİ BİTİREMEDEN SALDIRDI.

Fakat bu saldırı köpekbalığına pahalıya oturdu Yovan'ın darbesi ile karnı baştan başa yarıldı

İŞTE, DEĞİŞMEZ KURAL: KÖPEK_BALIKLARI YARALI ARKADAŞLARINI PARÇALAMAK İÇİN PEŞİNE DÜŞTÜLER

AH, NEFESİM DE TÜKENMEK ÜZERE

OH!

KALEDEKİLERİN GÖREMEYECEĞİ BİR YERE ÇIKABİLSEM

DENİZDE KÖPEKBALIKLARI SAHİLDE TÂLİN ADAMLARI. AMA BEN BUNLARI KURTARMAYA MECBURUM

84

KORSANLARIN KULLANDIĞI BU ESKİ TÜNEL BİZİ KURTARABİLİR

DAHA SONRA

İLACI FAZLA KAÇIRMADIĞINA EMİN MİSİN YOVAN?

RAHAT OLUN SİNYORİNA

UYKU İLACINI ORMANDAKİ İHTİYAR KADIN HAZIRLADI. YANILMAZ

ŞU İLAÇTAN BİRKAÇ DAMLA DUDAKLARINA DEĞDİĞİ AN KENDİNE GELECEKTİR

UMARIM YANILMAMIŞTIR. BENİ KURTARMAK İÇİN KAÇ KEZ KENDİNİ TEHLİKEYE ATTI.

85

ONA BİRŞEY OLURSA SENİ AFFETMEM YOVAN

HAYIR, BANA GÜVENİN SİNYORİNA. ONA SİZİN KADAR BENİM DE KANIM ISINDI

İlaç damlatılmış, şimdi uzun bir sessizlik, bitmeyen bir bekleyiş başlamıştı.

TANRIM ONA SEN YARDIMCI OL...

Fakat beklenen olmadı

?

?!..

UYANMADI! ÖLDÜ, ÖLDÜR DÜN ONU YOVAN

OYSA, ONUNLA HAYATIM DEĞİŞMİŞ, HERŞEY ANLAM KAZANMIŞTI.

AYHAN BAŞOĞLU

Malkoçoğlu ve Ejder neden uyanamamış, ormandaki ihtiyar kadının hazırladığı ilaç, neden tesir etmemişti?

Oysa ilaç çoktan tesir etmiş, Malkoçoğlu kendine gelmişti. Çevresinde konuşulanları dinliyor, olanları hatırlamaya çalışıyordu

OH!

NERE- DEYİMÇ

TANRIYA ŞÜKÜRLER OLSUN. SİZE BİRŞEY OLDU DİYE NE KADAR ÜZÜLMÜŞTÜM

NEREDEYİM? KUNDUZLARA NE OLDU? BURAYA NASIL GELDİM?

HERŞEYİ YOVANA BORÇLUYUZ. SİZİ KURTARMAYI O PLANLADI VE BAŞARDI

87

ARTIK TÂL ORTAK DÜŞMANIMIZ SAYILIR

BEN BU İLLERİN YABANCISIYIM. KAÇMAK, UZAKLAŞMAK İSTEDİM. OLMADI. BELÂ GELDİ BENİ YOLDA YAKALADI GERİ ÇEVİRDİ

HE, YA!...

O HALDE SÖYLEYİN BANA, ÇELİK HANÇER NEREDE?

ÇELİK HANCER Mİ? BİLMİYORUM...

BİZİ PUSUYA DÜŞÜREN ASKER ALMIŞ OLMALI

HAYIR,

SANMAM. BÜYÜK DEĞERİ VE ANLAMI DOLAYISI İLE TÂL'İN ELİNE DÖNMÜŞ OLMALI

O HALDE ONU TÂL'İN ELİNDEN ALACAĞIZ

YOVAN BİZE TALİN DAİRESİNE GİDEN YOLU GÖSTERECEK-TİR...

BİR TEHLİKE ANINDA KAÇMAK İÇİN YAPILMIŞ BİR YOL-BİLEN AZDIR

BAKIN

BİR DEHLİZ

FAKAT YUKARIYA NASIL ÇI-KILIR

DUVARDAKİ ÇENTİKLERE DİKKAT EDİN

ŞUİKİ ODUN BİZE MERDİVEN VAZİFESİ GÖRECEK

BEN İÇERİYE GİRDİKTEN SONRA ODUNLARI TEKER TEKER BANA VERİN

PEKİ

ŞİMDİ ÖBÜR ODUNU DAHA YUKARDAKİ ÇENTİGE TAKACAĞIZ

HAYDİ

90

UFAK BİR DİKKATSİZLİKLE BÜTÜN ÜMİTLERİMİZ KAYBOLUR

Tepeye doğru korkunç bir tırmanış başladı

ŞİMDİ ŞU TAŞ KARAĞI KALDIRALIM

EYVAH TAŞ ÇÜRÜMÜŞ

AMAN DİKKAT!

EYVAH, TAŞ KOPTU, AYAĞIM KAYDI, DÜŞÜYORUM

91

Malkoçoğlu Yovan'ı son anda bileğinden yakaladı.

KORKMA, BİLEĞİMİN GÜCÜNÜ SEN DAHA ÖNCEDEN BİLİYORSUN

OH!

HAYATIMI KURTARDIN

İYİ, ÖDEŞTİK O HALDE. SEN DE BENİ KUNDUZLARDAN KURTARMIŞTIN

92

OLUYOR

HA GAYRET, KAPAK YERİN-DEN OYNADI. AÇILIYOR

KAPAK, EKSENİ ÇEVRESİNDE DÖ-NEN BİR TAŞMIŞ

İMİ, VAKİT KAYBET-MEYİZ

BU YOLU TÂLDEN BAŞKA KİMSE BİL-MEDİĞİNDEN YOLU-MUZA AZ ENGEL ÇIKACAKTIR

İŞTE BURASI

93

SUS! KAPIDA BİRİ VAR

KİM BU?

ODALIĞI

HER YAN İÇKİ KOKUYOR. ONU SARHOŞ YAKALARSAK HANÇERİ ELEGEÇİRMEK KOLAY OLUR

94

KAPIYI ARALIK BIRAKMIŞ. BELLİ Kİ TEKRAR GELECEK

İŞTE, TÂL ORADA

SUS, KENDİNDEN GEÇMİŞ, UYANDIR MAYALIM

İŞTE, ÇELİK HANÇER DE ORADA

SEN BURADA KAL, BEN İÇERİ GİRECEĞİM

UYANIRSA TEK SİLAHIM BU HANÇER OLABİLİR

95

BU HANÇER ASLINDA BENİM OLDUĞUNA GÖRE BUNU BURADAN ALMAK HIRSIZLIK SAYILMAZ

KIPIRDADI... UYANIYOR...

DEĞİLMİŞ... NEYSE, KORKTUĞUMA UĞRAMADIM. UYANMADI.

Bu sırada dışarda, kapıda yavaş bir ses duymuştu.

BIRAYAK SESİ. GELEN VAR

Gelen Tâlin odalığından başkası değildi

GEÇ KALDIM. TÂL SABIRSIZLANIYOR. DUR

ODALIKMIŞ! ŞİMDİ BENİ GÖRÜNCE BAĞIRACAK TIR

Fakat bu sırada Malkoçoğlu da kapıdan çıkıyordu

HIH!

O!

ONU SUSTURMAK LÂZIM

İYİ ETTİN

VAKİT KAYBETMEYİZ. AĞZINI BAĞLAYIP BİR KÖŞEYE ATALIM

MMMMMMMMMMMMMM

AMAN ÇABUK NEREDE İSE DUYULUR

97

TÂL İÇKİ DİYE BAĞIRINCA OLANLAR MEYDANA ÇIKACAKTIR

YAŞASIN, İŞTE GELİYORLAR BELKİ BAŞARDILAR

AH! HİÇ DÖNMEYECEKSİNİZ SANMIŞTIM

ŞİMDİ BABANI KURTARMAYA GELDİ SIR

N'ABER ARKADAŞ

ŞAHSEN BİLAKİS.... GAYET, NE DEMEK? ELBETTE BİLAKİS... EHEM!

98

GELİN. ŞU KORİDORU GEÇTİKTEN SONRA HÜCRENİN YERİNİ BULACAĞIZ

İŞTE BURADA

FAKAT BURASI BOŞ. HÜCRE FALAN GÖREMİ YORUM

GÖRECEKSİNİZ. VERİN BANA HANGERİ ŞİMDİ. AZ SONRA HERŞEYİ ANLAYACAKSINIZ

?

HI?

?

99

NE OLA KI?

HÂLÂ NE YAPMAK İSTEDİĞİNİ ANLAMADIM

BÜTÜN SIR HANÇERİN KABZASINDAKİ VE SAPINDAKİ TAŞLARDADIR

BAKIN, TAŞIN ÜSTÜNDE NE GÖRÜYORSUNUZ?

BİR HANÇER!

VETAM TEPEDE BİR DELİK

ŞİMDİ HANÇERİ BURAYA KOYACAĞIM

BAKIN

ÜÇ IŞIK

100

HAYRET!

HANÇER TAŞIN ÜZERİNE KONDUKTA YANSIYA ÜÇ IŞIĞIN DUVARDA DÜŞTÜĞÜ YERLERE ELLE DOKUNUN CA DUVARDA BİR KAPI MEYDANA ÇIKACAKTIR

BAKIN!

İÇERİSİ OL- DUKCA LOŞ BİR HÜCRE

!

BABA!

KIZIM!

BU GİZLİ HÜCREYİ NASIL BULDUNUZ KIZIM?

101

HANÇERİ ELE GEÇİRDİKTEN SONRA KAPIYI BULMAK GÜÇ OLMADI

?

?

PEKİ, BU DELİKANLI KİM?

MALKOÇOĞLU. ONA ÇOK ŞEY BORÇLUYUZ BABA. ÇELİK HANÇERİ O ELEGEÇİRDİ

?

?

TÂL İLE ARANIZDA BÜYÜK BİR BENZERLİK VAR

ZATEN TÂL DE BÜTÜN BU KÖTÜLÜKLERİ BU BENZERLİKTEN YARARLANARAK YAPABİLDİ.

ÖNCE ŞU ZİNCİRLERİ SÖKELİM

402

OLDU. SÖKÜLÜYOR

KUTLARIM. ÇOK GÜÇLÜYMÜŞSÜNÜZ

UH!

BÖYLE OLDUĞUNU BİLİYORDUM

YOK CANIM PERÇİNLER RUTUBETTEN ÇÜRÜMÜŞTÜ ZATEN

HIK! AMANIN!...

GERÇEK TÂLİNİZ OLDUĞU AN, LAŞILANA KADAR EMNİYETTE SAYILMAZSINIZ

BENİ BURADA ÖLÜME TERK ETMİŞTİ. AMA BU ZİNCİRLERİ ONA KARŞI SİLAH OLARAK KULLANACAĞIM

AYHAN BAŞOĞLU

103

UH! BU DA NESİ?

ALÇAKLAR ONU VURDULAR

AH!

AH, BU HAİN YOVA-NI ÖLDÜRDÜ

HİH!

ÇELİK HANÇERİN YALNIZ KAPI AÇMAYA YARAMADIĞINI ÖĞRE-NECEKSİNİZ. BU YOVAN İÇİN...

AAAAAAAAAH!

BU DA KUNDUZLAR İÇİN!...

104

TÂL!

O!

DEMEK HANÇERİN ÇALINDIĞINI ANLAYARAK ADAMLARI TOPLAYARAK BURAYA GETİREN O... AH ONU BİR ELEGEÇİREBİLSEM

Fakat Tâl korkunç bir hızla bıcak attı

AH, VURAMADIM

BEN DE ÇELİK HANÇERİ FIRLATARAK SENİ OLDÜĞÜN YERE MIHLAYABİLİRDİM. AMA DÜŞÜNDÜĞÜM BAŞKA

KAÇIYOR. SERSEM, BANA YOL GÖSTERDİĞİNİN FARKINDA DEĞİL

105

BENİ YAKALAYACAĞINI SANIYOR SERSEM

BİRKAÇ ADIM DAHA... TÂLİN HER ŞEYİ İYİ HESAPLADIĞINI GÖRECEKSİN

Malkoçoğlu durdu

NEDEN GÜLÜYOR BU?

HA-HA-HA-HA!

SON GÜLEN İYİ GÜLER. AL!..

KÖşedeki şamdan bir manivela idi. Tâl çekti. Kalın bir ağ Malkoçoğlunun tepesine indi.

AH! BİR ANLIK DURAKLAMA BANA PAHALIYA MALOLDU...

HA-HA-HA SERÇE KAPANA DÜŞTÜ...

HANÇER KESKİN. İPLERİ KESE-BİLİRİM

106

BOŞUNA DEBELENME VE YUKARIYA BAK!

İPİN HER OYNAYIŞINDA TAŞ YERİNDEN BİRAZ DAHA KAYACAKTIR SİLAHINI BIRAK

ÜZERİNE DİŞLER TAKILMIŞ BİR DEĞİRMEN TAŞI...

PEKİ, SEN KAZANDIN, TESLİM OLUYORUM.

ALŞU UĞUR. SUZ ÇELİK HANCERİNİ

AYHAN BAŞOĞLU

106

AH!

AH, BENİ YARALADIN

ŞAMDANI ÇEKİP TAŞI DÜŞÜREBİLİRDİM AMA HAYIR, BU ÖLÜM ANİ OLUR, KOLAY OLUR İŞKENCE ODASINDA YAVAŞ YAVAŞ ÖLDÜRECEĞİM SENİ

İŞKENCECİ HAZIRLANANA KADAR AĞDA ASILI KALACAKSIN

NÖBETÇİ-EEEER, NÖBETÇİLER GELİN...

ŞUNU İŞKENCE ODASINA GÖTÜRÜN MANCINIGA GERİN

...Ve daha sonra

DURUN

?

MALKOÇOĞLUNU YAKALADIM VE İŞKENCE MANCINIĞINA GERDİM

ONUN HAYATI SİZCE KIYMETLİ İSE TESLİM OLURSUNUZ. YOKSA...

108

YALAN SANA İNANMI-YORUM

KOLAYI VAR: İÇİNİZ DEN BİRİ GELSİN GÖZLERİ İLE GÖRSÜN

PEKİ, BEN GELİYORUM. DÜŞ ÖNÜME GÖSTER ONU BANA

GEL

HERİFİN YÜZÜNDE ALAYLI BİR GÜLÜM-SEME VAR. YOKSA GER-ÇEKMİ?...

GEL, YAKLAŞ BAK İÇERİYE

?!

AMAN ALLAHIM BEY!..

GÖRDÜN İŞTE, TESLİM OLMAZSANIZ YA DA BANA BİRŞEY OLURSA ARKADAŞINIZ DERİN ACILAR İÇİN DE ÖLECEK

HAKLISIN

KAYBETTİK. MALKOÇOĞLU MANCINIĞA GERİLMİŞ. TESLİM OLMAYA MECBURUZ

SEN DE BENİM OLACAKSIN

AŞLA!

SEN BU SARAYIN KRALİÇESİ OLACAKSIN VE BU KAVGA BİTECEK

Tâl büyük telaşı içinde bir perdenin kıpırdadığını farketmedi

!

AH ALÇAK!

HAYIR HAYIR

KAHROLSUN, TAL KENDİSİNİ SEVDİĞİMİ BİLMİYOR MU?

BU DA NE? BU BANGIRTI DA NE?

!

GURURUM LA OYNAMAYI GÖSTERİRİM ONA...

BİR NÖBETÇİ

ÖBÜR UÇTA DA BİR BAŞKA NÖBETÇİ VAR...

ŞU UFAKŞİŞE HERŞEYİ HALLEDECEKTİR...

Daha sonra garsonların odasında

OOO, GÜZELİM, NEREDEN BÖYLE?

HANGİ RÜZGÂR ATTI SENİ BURALARA BAKALIM?

ÇOK KONUŞMA DA BANA İÇKİ VER BAKALIM

ÇOKTANTIR BEKLEDİĞİM FIRSATTI BU. HAYDİ İÇELİM

Odalığa ezelden beri kesik olan garsonlar bu yakınlıktan iyice cesaretlendi

İÇELİM

İÇELİM YA...

EEE? SEN BÖYLE BAKACAK, YUTKUNACAK MISIN?

III

odalık her türlü fedakârlığa katlanarak nöbetçileri sarhoş etti

Ve bir fırsatını bularak uyku ilacını şarap testisine boşalttı

UYUDULAR. GÜÇ OLDU AMA BAŞARDIM. SİMDİ ANAHTARLARI BULMALIYIM

İŞTE!

ŞİMDİ VAKİT KAYBETMEDEN ONU KURTARMALIYIM

ELLERİM TİTRİ-
YOR. ACABA HAN-
Gİ KAPI?

BU DE-
GİL..

112

İŞTE!

?

SUSUN
SİZİ KUR-
TARMAYA
GELDİM

NASIL OLU-
YOR BU?
OYSA...

SUAL SORMA,
KAYBEDECEK
VAKTİMİZ YOK

113

MAHFOLDUK! DIŞARDA AYAK SESLERİ VAR. GELİYORLAR

ÇABUK KAPIYI ÖRT. ŞU MENGENE_ NEYİ DE YAVAŞÇA KAPALI VAZİ- YETE GETİR. VE SEN DE BİR KÖŞEYE SAKLA- NARAK GERİSİNİ BANA BIRAK

GelenTäl'di

BIRAK BENİ CANAVAR

GEL DE GÜ- VENDİĞİN KAHRAMAN NE HALDE GÖZLERİN LE GÖR

BU NE? KAPI DA KİLİT- Lİ DEĞİL. MALKOÇOĞLU KAÇMIŞ OLMASIN ?

AYHAN BAROĞLU

NE! SEN BURADA-MISIN?

114

NEREDE OLA-BILIRDIM KI? YOKSA BENI BU-RAYA HAPSET-TIĞINIZI UNUT TUNUZ MU ?

GÜM

BU DA IS-PATLAMAZ MI BURADA OLDUĞUMU?

SERSEM SERSEM BAKINIP DURMA YU-RA HAKLA ŞUNU

BAŞÜSTÜNE YÜCE TAL MANCINIĞIN YAPACAĞI İŞİ PARMAKLARIM YAPA CAK, ONUN KEMİKLERİ Nİ KIRACAKTIR

115

MENGENEYİ SÖKMEK BİR ŞEY DEĞİLDİ...

HAYDİ EZ ONU YURA

ŞU ZİNCİRİ KOPAR DA ONU GÖRELİM ISLAK KARGA...

TUT!

Malkoçoğlu yana kaydı, zincir mancınığın çarkına takıldı

ALLAH KAHRETSİN!

GEL BAKALIM ŞÖYLE YANIMA TALİN UŞAĞI

BAK, MANCINIK DEDİĞİN BÖYLE GERİLİR

ŞU KALIN KAFANIN BİRAZ YUMŞAMASINDA FAYDA VAR

UYH!

Yura bir süre duvarın dibine yığıldı kaldı. Çevresinde herşey dönüyor gibiydi

Sonra sırtındaki askıyı söktü aldı

BUNU DA ÇEK AL DA GÖRELİM

117

HU-HAH

ŞU ZİNCİRİ KAPAMAZSAM HALİM DUMAN DIR.

HUH

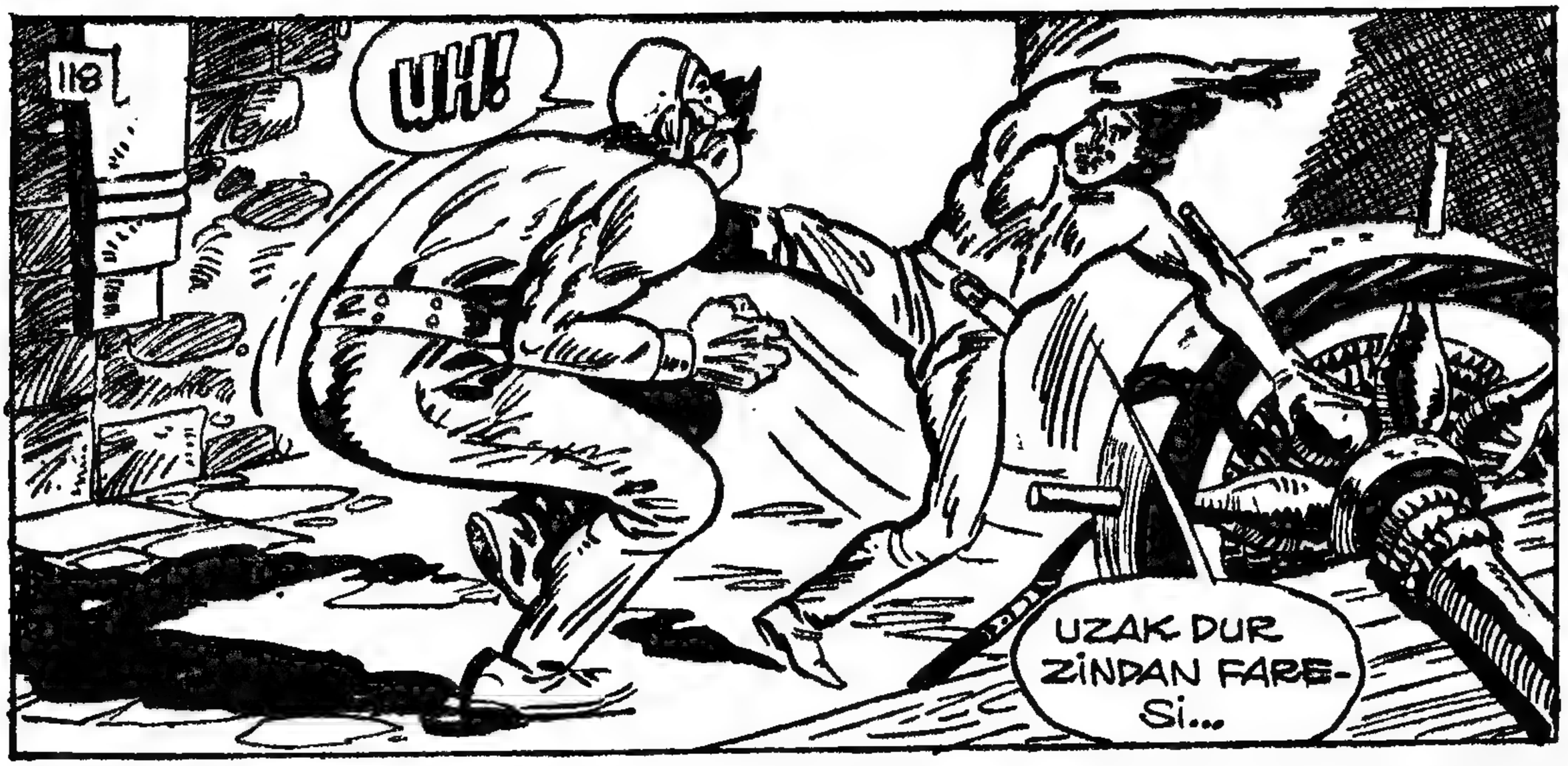
HAH, GEL BAKALIM ŞİMDİ KOCA SER-SEM..

Zincirin tadını iyi bilen Yura şimdi eskisi kadar cesur değildi

GEL, GEL..

!!

Zincir ve askı havada buluştu. Bu iki güçlü vuruşta biribirine sarıldı
118
YAKALADIM SENİ KOCA DANA
ÖYLE Mİ? KİM KİMİ YAKALADI. GÖRECEĞİZ...
HAYDİ, GÖRELİM, ÇEK KURTAR ASKIYI. YOKSA KOLUNLA BERABER ÇEKİP ALACAĞIM
!
HI?
ŞANSLIYMIŞSIN, KOLUNDAN ÖNCE ASKI KOPTU
AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA...


UH!
UZAK DUR ZİNDAN FARESİ...

POF
AL, BU SENİN İŞİNİ BİTİRECEKTİR!...

Bu sırada zindanın öbür ucunda
YAŞA!
!?

YURAYI HAKLADI BENİM DE SONUM KÖTÜ
BİR AN ÖNCE BURADAN UZAKLAŞMALIYIM

YÜRÜ, BENİMLE GELECEKSİN
AH!

...OOO BU ZİNDAN FARESİNİN KENDİSİNE GELİP TEKRAR BENİ UĞRAŞTIRMASINI İSTEMEM. ŞU ZİNCİR ONUN ANLAYACAĞI TEK DİL DİR

EYVAH, BEN DÖĞÜŞÜRKEN TAL KAÇMIŞ

Bu sırada odalık saklandığı yerden çıkmıştı.

MARA'YI DA BERABER GÖTÜRDÜ...

BIÇAK TEHDİDİ İLE KAÇIRDI

SENİ UNUTMUŞTUM. PEKİ, BANA YOLU GÖSTER, HEMEN PEŞİNE DÜŞELİM.

KAÇABİLECEĞİ YERLERİ BİLİYORUM. GELİN.

YÜBÜ, MALKOÇOĞLUNU BAŞIMA BELA ETTİN

119

İŞTE, MEZARIN BURASI OLACAK

ÖCÜM ACI OLACAK SEN DE SARAYIMLA BİRLİKTE YANACAKSIN

ÜZÜLME, MALKOÇOĞLU SENİ BULACAK, YANAN ETİNİN KOKUSUNU ALARAK

BU sırada Malkoçoğlu ve odalık her köşede Tâli arıyorlardı

YOK, BURADA DA YOK!...

HERKES GERÇEK TÂLİN KİM OLDUĞU NU ÖĞRENDİĞİ ZAMAN BEN ÇOK UZAKLARDA OLACAĞIM

120

AMA ÖNCE YÜKSELEN ALEVLERİN...

...ÇIPLAK VÜCÜDUNÜ YALADIĞINI GÖRMEK İSTİYORUM

HA HA HA!

ÇOK GEÇMEDEN ALEVLER BÜTÜN SARAYI SARACAK

AAAAH!

Bu sırada yukarda, sarayın bir odasında

BİR ÇIĞLIK!..

EVET BEN DE DUYDUM

DUMAN, SARAYIN İÇİNİ BİR DUMAN KAPLAMAYA BAŞLADI

121

DUMAN GİDEREK YOĞUNLAŞIYOR. ŞU BALTA YOLUMUZU AÇMADA YARDIMCI OLUR

BAKIN, ÇIĞLIK TEK KAR DUYULDU

EVET

DUMAN VE ÇIĞLIK AŞAĞIDAN GELİYOR

ALLAHIM ŞURAYA BAK MAVA ALEVLERİN İÇİN DE KALMIŞ

HEMEN ORAYA İNMELİYİZ

FAKAT ORAYA BURADAN YOL YOKTUR

MARA ALEVLER İÇİNDE VE BEN BURADA EL KOLU BAĞLI DURUYORUM

YETİŞEMEYECEĞİM VE MARA NASIL OLSA ÖLECEK. BİR TEK ÇARE VAR

BALTAYI SAVURUP İPLERİ KESMEK

BU SON VE TEK ŞANSIM. ŞANSIN AÇIK OLSUN MARA. BAŞARAMAZSAM BAĞIŞLA BENİ

DANK

ATHAN BAŞOĞLU

122

BAŞARDIM. İŞTE MARA ELLERİNİ GÖZDÜ

KURTULDU...

MARA KURTULDU. TÂL İLE HESAPLAŞMAK İÇİN ŞİMDİ BOL BOL VAKTİM OLACAK

Bu sırada Tâl karanlık koridorlarda koşuyordu

BEKLİYORDUM....

İİİİİ!

?

ACELE-NİZ Mİ VARDI?

123

ALLAH KAHRET-SİN!..

BENİ YAKALA-YACAĞINIZI SANIYORSA-NIZ BOŞUNA ÜMİTLENME-YİN

FAKAT...

AH!

ÜMİTLENMEK NE KELİMEDİR GERÇEĞİN TA KENDİSİ..

BEY ONU BANA BIRAK AÇ KUNDUZLARA ATAYIM, KENDİ SİLAHIYLA CEZALANDIRAYIM ŞU KERATAYI

KAÇ BAKALIM KURTULABİLECEKMİSİN. SAÇLARINDAN TUTUP SÜRÜKLEYEREK GÖTÜRECEĞİM SENİ ORAYA KADAR

HUH! SAÇLARI TAKMA İMİŞ BU TERESİN

Bu sırada alev ve duman gittikçe koyulaşan dillerle sarayı sarmak tayd

Fakat Ejder ummadığı bir sürprizle karşılaşıyordu

BENİ ASLA ELE GEÇİREMEYECEKSİNİZ

DUMANDAN YARARLANARAK KAÇMAK İSTİYOR.

GİZLİ GEÇİDE VARAMAYACAĞIM ALEVLER HER YANI SARMIŞ

AMA ŞU CAMI KIRARAK AŞAĞI ATLAR YOLU KISALTIRIM

AYHAN BAŞOĞLU

126

ŞİMDİ ARTIK BENİ ZOR YAKALARLAR

BAŞARDI, ATLADI

ŞEN MARAYI KURTARMAYA BAKMEJDER, BEN ONUN PEŞİNE DÜŞECEĞİM

DUMANLA BOĞULMAK PAHASINA DA OLSA YAKALAYACAĞIM ONU

VAY CANINA! O DA ATLADI. GELİYOR

ATEŞ VE DUMAN ONU DURDURAMA DI. AMA BU ONA PAHALIYA MAL OLACAK. GELSİN GELSİN

ALEVLER VE DUMAN GİTTİKÇE YOĞUNLAŞIYOR

BİR ADIM DAHA YAKLAŞ...

UH!

GÖZLERİNİ DAĞLAYA ÇAĞIM

GÖZLERİM YANDI

AYHAN BAKÖZ

GÖRMEYEN GÖZLERLE ÇIKIŞ YOLUNU NASIL BULACAKSIN BAKALIM?

AMA ÖLDÜRÜP SENİ O DERTTEN KURTARACAĞIM

AL!

UH!

DOĞRUSU SENİN ÖLÜMÜNÜ GÖRMEDEN GÖZLERİM GÖRMEZ OLSA YÜREĞİM KAN AĞLARDI

SİLAHLARIMIZ DENK. GEL BAKALIM ŞİMDİ

Tâl olanca gücü ile saldırdı, fakat yanar odun hedefini bulamadı
129
FIRSATI KAÇIRDIN, TÂL, SIMDI SIRA BENDE
BÖYLE VURACAKSIN!...
AH!
AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA
Bu sırada büyük bir tahta sütun tutuşarak yerinden kopuyordu
EYVAH, DİREK ÜZERİMİZE GELİYOR. KAÇMAK İÇİN ZAMAN DAR

130

MALKOÇOĞLUNUN BULUNDUĞU KISIM ÇÖKTÜ

BEY!

O DA ORADA İDİ... ÖLDÜ...

Bir süre beklediler. Toz bulutu yavaş yavaş çöküyordu. Sonra karanlığın içinde bir hayal belirdi.

Giderek belirli bir hal aldı. Bu Malkoçoğlundan başkası değildi

BEY!

O!

HER YANINIZ YARA-BERE İÇİN-DE. TÂL NE OLDU?

ENKAZIN ALTINDA KALDI. KURTARMAK İSTEDİM AMA HER YAN ATEŞ İÇİNDE İDİ

BU MACERANIN SONU